Ministero della cultura
Museo e Real Bosco di Capodimonte

Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

DECRETO NOMINA RUP

Oggetto: Napoli-Museo e Real Bosco di Capodimonte "Palazzotto Borbonico (edificio ottocentesco e ala nuova) Efficentamento energetico dei due edifici, opera di isolamento termico a cappotto in copertura e opere di autoproduzione energetica (fotovoltaico e solare termico)".

Finanziamento: Missione 1- Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura- Component 3 Cultura 4.0 (M1C3) Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" Investimento 1.3 "*Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei"* (M1C3) finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

Importo Finanziato da Decreto di Assegnazione Risorse del Segretario Generale MIC n. 452 del 07/06/2022 - € 1.000.000,00 – CUP: F69D22000230001

IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

V**ISTO** il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto

2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

VISTO il D.P.C.M. 2.12.2019, n. 169 – Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

VISTO il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni;

VISTO il D.P.C.M. m. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (21G00131);

VISTO il D.P.C.M. 05 ottobre 2015, registrato alla Corte dei conti in data 24/12/2015 al foglio 1851, con il quale veniva attribuito al dott. Sylvain Bellenger l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;

VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

VISTO il Decreto DG-MU|02/05/2023 Rep. 445 della direzione Generale Musei – Servizio I, mediante il quale è stato approvato il bilancio di previsione per l'anno 2023 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

VISTO il Decreto DG-MU|24/08/2023 Rep. 828 di approvazione I° provvedimento di variazione del bilancio di previsione del Museo e Real Bosco di Capodimonte A.F. 2023

VISTO il D.P.C.M. n. 169/2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance), come modificato dal D.P.C.M. n. 123/2021, ed in particolare l'art. 26-bis del D.P.C.M. n. 169/2019 sopra citato che ha istituito fino al 31/12/2026 presso il Segretariato

generale l'Unità di missione per l'attuazione del PNRR, quale ufficio di livello dirigenziale generale straordinario che, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario generale, assicura il coordinamento e l'attuazione, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, degli interventi e dei progetti del PNRR attribuiti alla responsabilità del Ministero;

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" e successive modificazioni, per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 e ss.mm. ii. esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.L. n. 80/2021, conv. con mod. dalla L. n. 113/2021(Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia);

VISTO il D.L. n. 77/2021, conv. con mod. dalla L. n. 108/2021 (Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure);

VISTA la Missione 1- Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura- Component 3 Cultura 4.0 (M1C3) Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" Investimento 1.3 "*Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei"* (M1C3) finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

VISTO il decreto legge 24 febbraio n. 13 recante "Disposizioni urgenti per l'attuazione del PNRR e del PNC, nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune" è stato convertito in legge 21 aprile 2023, n. 41 pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 94 del 21 aprile 2023 ed entrata in vigore il 22 aprile 2023,

VISTE le specifiche disposizioni legislative finalizzate a semplificare e agevolare la realizzazione degli obiettivi stabiliti dal PNRR, dal PNC nonché dal Piano nazionale integrato per l'energia e il clima 2030 di cui al regolamento (UE) 2018/1999 del Parlamento europeo e del Consiglio, dell'11 dicembre 2018;

VISTO il D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 (recante "Codice dei Contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di

contratti pubblici") - pubblicato in G.U. n. 77 del 31 marzo 2023 - S.O. con particolare riferimento all'articolo 225, co. 8, avente ad oggetto "Disposizioni transitorie e di coordinamento" che stabilisce che anche dopo il primo luglio 2023, per le procedure di affidamento e i contratti, finanziati dal PNRR, si applicano le disposizioni del D.L. 77/2021 (c.d. Semplificazioni Bis) nonché le specifiche disposizioni legislative finalizzate a semplificare e agevolare la realizzazione degli obiettivi stabiliti dal PNRR e dal PNC;

VISTO, altresì, il D. Lgs. n. 152/2006 (Norme in materia ambientale) e s.m.i.;

VISTO il Decreto di assegnazione del finanziamento SG|07/06/2022|DECRETO 452 in epigrafe;

VISTO il decreto del Segretario Generale del 13 aprile 2022 recante il riparto delle risorse PNRR, "Missione 1- Digitalizzazione , innovazione, competitività e cultura- Component 3 Cultura 4.0 (M1C3) Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione" Investimento 1.3 "*Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei"* (M1C3) finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

VISTO il Decreto di assegnazione del finanziamento SG|07/06/2022|DECRETO 452 in epigrafe;

PRESO ATTO che al fine di portare a compimento tutti gli adempimenti relativi all'esecuzione e dell'intervento di cui al presente decreto risulta necessario procedere alla sostituzione del R.U.P.;

CONSIDERATA la carenza di personale tecnico presente nell'amminstrazione, per il carico di lavoro nonché per i ruoli ricoperti dai funzionari tecnici, che rendono incompatibile la loro nomina a RUP;

VISTA la nota del Parco Archeologico dei Campi Flegrei, acquisita al protocollo di questa amministrazione al n° 2283 del 09/08/2023, con cui veniva trasmesso il decreto della DG Org. Serv. II il quale disponeva la collaborazione con il Museo e Real Bosco di Capodimonte del Funz. Arch. Maria Pia Cibelli per la durata di anni uno;

PRESO ATTO che il Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte, dott. Sylvain Bellenger, ha individuato nella persona del Funz. Arch. Maria Pia Cibelli, quale tecnico in possesso delle competenze specifiche in materia e dell'esperienza e professionalità adeguata per l'espletamento dell'incarico di RUP della procedura oggetto del presente decreto, con il compito di svolgere gli adempimenti previsti dal Codice di contratti Pubblici;

VISTA la nota prot. 2982-P del 30/10/2023 con cui si comunicava al Parco Archeologico dei

Campi Flegrei la volontà di nominare quale responsabile unico di progetto, in virtù della collaborazione esistente, il funzionario Arch. Maria Pia Cibelli per la procedura in oggetto;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. con particolare riguardo all'articolo 4, co. 2, secondo cui *"ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tutti gli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo";*

VISTO l'articolo 28, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

Premesso quanto sopra

DECRETA

1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
2. di conferire l'incarico di Responsabile Unico di Progetto ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 d.lgs. 36/2023 s.mm.ii. e dell'allegato I.2" Definizioni delle Attività del RUP", per l'intervento di cui all'oggetto**,** al Funz. Arch. Maria Pia Cibelli;
3. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;
4. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data *Protection Regulation - GDPR*) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@cultura.gov.it.it.

Napoli,

Il Direttore Generale
del Museo e del Real Bosco di Capodimonte
dott. Sylvain Bellenger

Firmato digitalmente da
SYLVAIN JEAN BELLENGER
CN = BELLENGER SYLVAIN JEAN
O = Ministero della cultura
SerialNumber = TINIT-BLLSLV55D29Z110D
C = IT

Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU